



XXIV SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO
CONCORSO LETTERARIO DI FILITALIA INTERNATIONAL & FOUNDATION
PER STUDENTI

INTRODUZIONE

La Settimana della Lingua Italiana nel Mondo, prevista dal 14 al 20 ottobre 2024, avrà come titolo “L’italiano e il libro: il mondo fra le righe”. La proposta di questo concorso si ispira al tema prescelto per la Settimana della Lingua Italiana, per consentire di esplorare il nesso tra lingua e letteratura nel mondo contemporaneo, valorizzando il ruolo del libro quale veicolo del patrimonio culturale, valoriale e identitario italiano.

DESTINATARI

Il concorso si rivolge agli studenti iscritti a Filitalia International ovunque nel mondo, a studenti dalla prima superiore alla quinta superiore di una scuola superiore italiana e a studenti che frequentano un corso di Italiano dal grado 9 al 12 presso una High School americana (supportata da Filitalia International come Ente Promotore) nonché a studenti universitari di College, Master o PhD in America e laurea triennale, laurea magistrale o dottorato in Italia.

CONCORSO “Un Mondo fra le Righe: Protagonisti di Letteratura“

- 1) I partecipanti, dopo aver scelto e letto un romanzo di autore italiano contemporaneo dovranno drammatizzare alcune pagine del testo leggendolo in modo interpretativo o improvvisandolo mantenendosi fedeli al contenuto dell’opera. Sono possibili varie opzioni: un narratore legge,

mentre altri mimano la scena descritta; vengono drammatizzate parti di dialogo in cui si alternano diversi interlocutori. Le drammatizzazioni/improvvisazioni vengono filmate e poi montate in video di max 3 minuti.

OPPURE

- 2) creare un booktrailer ovvero si descrivono i momenti salienti del libro attraverso una video recensione di max 3 minuti.

Di seguito alcuni suggerimenti su romanzi che sono da considerarsi assolutamente facoltativi. Ogni candidato può selezionare un altro romanzo a sua scelta purché di autore italiano contemporaneo

LIBRI SUGGERITI

14-17 anni

- Bianca Pizzorno, *Ascolta il mio cuore*
- Loris Giuriatti, *L'angelo del Grappa*
- Guido Sgardoli, *The Stone. La settima pietra*
- Fabio Geda, *Nel mare ci sono i coccodrilli*

Dai 18 anni in su

- Carlo Lucarelli, *Almost Blue*
- Enrico Galliano, *Eppure cadiamo felici*
- Alessandro D'Avenia, *Ciò che inferno non è*
- Silvia Avallone, *Cuore nero*

SCADENZA E INVIO DEGLI ELABORATI

Gli elaborati dovranno pervenire a Filitalia International entro e non oltre il 25 ottobre 2024 esclusivamente via e-mail all'indirizzo E-mail: help@filitaliainternational.com - italia@filitaliainternational.com.

indicando nome e cognome dello studente, età e classe frequentata, eventuale Chapter di Filitalia International di appartenenza.

L'iscrizione al Premio è GRATUITA.

HONOR CODE

Il lavoro dovrà essere autentico, frutto esclusivo della immaginazione e competenza linguistica in italiano degli studenti.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La commissione giudicatrice selezionerà i video vincenti sulla base dei seguenti criteri:

- articolazione chiara, flessibilità vocale e intonazione;
- pronuncia corretta;
- ritmo appropriato, non troppo veloce e non troppo lento, uso di pause e variazione di velocità;
- volume corretto, non troppo alto e non troppo basso;
- fotografia e immagine;
- competenza comunicativa ed espressiva.

PREMI

- 1) Primo classificato: viaggio negli Stati Uniti o in Italia via International Exchange Program; copia del libro del dott. Pasquale Nestico, *Da Isca a Filadelfia*.
- 2) Primo classificato: Gift card per due persone in un ristorante locale. Copia del libro del dott. Pasquale Nestico, *Da Isca a Filadelfia*.

A tutti i concorrenti sarà inviato un attestato di partecipazione.

GIURIA, SEGRETERIA

La Giuria, il cui giudizio è insindacabile ed inappellabile, è costituita da:

- Patrizia Calanchini Monti, ex Dirigente Education Consolato Generale d'Italia Philadelphia;
- Donnie Bonavitacola, Esperto di Cinematografia;
- Anna Di Nardo, Presidente Commissione Lingua & Cultura Filitalia International;
- Trisha Volpe, Direttrice Esecutiva Filitalia International;
- Saverio P. Nestico, Presidente Filitalia International;
- Pasquale F. Nestico, Fondatore e Presidente Emerito della Filitalia International.

Ogni membro della Giuria esprime un voto. In caso di parità è determinante il voto espresso dal Presidente.

Segreteria della giuria e del Premio: Nicholas Santangelo e Nicola Pirone, Assistente Esecutivo Filitalia International, Philadelphia (Stati Uniti d'America)

Tel. (215) 334 8882 - 3883478932

E-mail: help@filitaliainternational.com - italia@filitaliainternational.com.

COMUNICAZIONE DELL'ESITO DEL CONCORSO

L'esito del concorso verrà comunicato direttamente ed esclusivamente agli autori vincitori e coloro che riceveranno menzioni particolari entro il 6 novembre 2024

PREMIAZIONE

La data di proclamazione dei vincitori è fissata per il giorno 10 novembre 2024 a Philadelphia (Stati Uniti d'America) Centro di cultura "M. Fabrizio & P. Nestico", 1834 E Passyunk Avenue, durante lo svolgimento di un'attività culturale organizzata dalla Filitalia International con inizio previsto per le ore 18:00 italiane le 12:00 pm Americane, con partecipazione online per chi vive fuori dagli Stati Uniti.

Il premio dovrà essere ritirato personalmente dal vincitore durante lo svolgimento della premiazione. In caso di impossibilità a ritirare il premio personalmente, è possibile inviare una persona con delega e documento d'identità valido del delegato e del delegante, previo accordo con la segreteria.

PUBBLICAZIONE DEGLI ELABORATI

Gli elaborati NON verranno restituiti. L'organizzazione si riserva la facoltà di pubblicare liberamente i lavori ritenuti migliori, fermo restando l'impegno a citarne l'autore in modo chiaro.

L'elenco dei partecipanti sarà pubblicato sul sito web www.filitaliainternational.org per dare visibilità a tutti. Saranno evidenziati gli elaborati vincitori.

RESPONSABILITA' E DISPOSIZIONI FINALI

a) E' a carico dei partecipanti l'onere di informarsi circa tutti gli aggiornamenti e/o eventuali variazioni concernenti il Premio, attraverso la periodica consultazione del sito www.filitaliainternational.org e della Comunità FB Filitalia International.

L'organizzazione non potrà, pertanto, dirsi in alcun caso responsabile per una mancata comunicazione.

b) La partecipazione al Premio implica la piena e incondizionata accettazione di questo regolamento e la divulgazione dei dati personali (cognome, nome, località di provenienza) necessari per l'eventuale pubblicazione dei lavori.

c) Gli autori, con la partecipazione alla celebrazione del Premio del 10 novembre, autorizzano Filitalia

International & Foundation alla ripresa di immagini (fotografie e video) che potrebbero essere pubblicate sugli organi di diffusione della Associazione e media.

d) A garanzia dell'imparzialità di giudizio della Giuria, è fatto divieto assoluto ai componenti della stessa di partecipare al concorso e collaborare agli elaborati.